

Приложение
к Основной образовательной программе
Дополнительного образования детей и взрослых

Рабочая программа кружка «Юный экскурсовод»

Возраст 12 – 18 лет

(136 часов)

2020-2021 учебный год

Программу разработал – Краснов Эдуард Анатольевич, учитель
географии, высшая квалификационная категория

Введение

Рабочая программа кружка «Юный экскурсовод» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующей редакцией);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, с последующей редакцией);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (от 12.05.2011 № 03296);
- Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (приложение к письму Минобрнауки России от 24.11.2011 № МД1552/03);
- Устав МКОУ «Кременская СОШ»;
- Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «Кременская СОШ»;

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введение карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другим инфекционным заболеваниям, образовательный процесс осуществлять с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

Программа внеурочной деятельности «Юный экскурсовод» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела посредством школьного краеведческого музея. Курс рассчитан на 1 год обучения (136 часов).

Данная программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить обучающихся с музейным пространством, привить любовь к Родине, родному селу, к школе. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания восприятия ребенка, а также для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

Данная программа предназначена для учащихся в возрасте от 12-18 лет, интересующихся историей родного края и музееведением.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что уровень и особенности развития ребенка определяются не только и не столько физиологической основой, но и конкретно-историческими условиями, в которых он воспитывается. Развитие ребенка происходит не стихийно, а под определенным воздействием условий его обучения и воспитания. Знания, которые ребенок усваивает в школьном возрасте, развивают и удовлетворяют его познавательные интересы, служат средством познания действительности, активное и сознательное усвоение этих знаний способствует формированию мировоззрения.

В процессе учения ребенок уже с самых первых шагов сталкивается с задачами, решение которых требует развитого восприятия и помочь найти правильное решение может музейное пространство. Музей является источником полноценной информации, в нем ребенок может не только слушать, но и самостоятельно обследовать многие вещи, что для ребенка среднего школьного возраста, является наиболее важным для понимания и осознания многих вещей.

Главное во всем этом то, что обучающиеся начинают понимать, почему музейные предметы называют источником наших знаний, почему ценят и бережно собирают даже самые ветхие и невыразительные. Потому что каждый из этих предметов может стать волшебной дверцей в такой притягательный мир прошлого.

Цель :

создание условий, способствующих привитию музейной культуры обучающимся средствами экскурсионной работы; помочь обучающимся, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с источниками информации в школьном музее.
2. Научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.
3. Обогащать речь, развивать активный словарь учащихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия.
4. Воспитывать музейную культуру, самостоятельность, творческую инициативу учащихся.

Результатом всей работы можно считать то, что практически каждый ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного родителям, сверстникам, гостям, посетителям музея.

Особое место современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры

родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, краеведческие и культурные ценности.

Программа «Юный экскурсовод» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно – образовательной, экспозиционной и экскурсионной работы.

Занятия нацелены на формирование у обучающихся устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся, родителей, учителя.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести поисковую и научно - исследовательскую работу.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1.1. Личностные результаты:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.
- воспитание уважительного отношения к своей станице, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- уважительное отношение к иному мнению, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

1.2. Метапредметные результаты:

Регулятивные.

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные.

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логические рассуждения, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные.

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

1.3. Предметные результаты:

Ученик научится:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историческом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях.

Ученик получит возможность научиться:

- способность организовывать музейную деятельность (оформить выставку, отобрать материал, провести экскурсию и т.д.);
- уметь работать с различными историческими источниками (анализировать и обобщать факты);
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, коллаж и др.);
- основам музееведческой деятельности,
- подводить итоги работы в кружке (опрос, анкетирование, выпуск газеты);
- защищать индивидуальные и групповые проекты по итогам краеведческих исследований.

2. Содержание программы учебного курса «Юный экскурсовод» (17 часов)

Экскурсия, ее сущность, введение в профессию экскурсовод (1 час)

Экскурсия как целенаправленное изучение объектов в естественной среде под руководством квалифицированного руководителя (экскурсовода). Признаки экскурсии: наличие объектов, экскурсионной группы, экскурсовода, продолжительность во времени.

Классификация экскурсий: по содержанию (обзорные и тематические); по способу передвижения (пешеходные, автобусные, теплоходные и т. д.); по месту проведения (городские, загородные); по составу участников (для местного населения, иногородних школьников, пенсионеров, молодежи и т. д.); по продолжительности (однодневные, многодневные).

Экскурсионные маршруты (2 часа)

Экскурсионный маршрут как путь следования экскурсионной группы (пешеходный, автобусный), связанный с процессом показа. Особенности построения маршрута в зависимости от темы экскурсии. Требования, предъявляемые к составлению маршрута: экономия времени, недопустимость повторных проездов по одному и тому же месту, переход от одного объекта к другому не должен превышать 10 минут. Составление индивидуальных экскурсионных маршрутов с. Кременского, Медынского района, Калужской области. В процессе занятия обучающиеся отбирают экскурсионные объекты по теме экскурсии, наносят их на схему, определяют начало, остановки и место окончания экскурсии, указывают на схеме направление движения экскурсионной группы. Составляют варианты маршрутов в зависимости от погоды, состава группы.

Методика сбора источников (1 час)

Основной метод краеведения – сбор информации, предметов материальной культуры, образцов полезных ископаемых, произведений фольклора, местных карт, газет, журналов, других источников. Изучение и обобщение полученной информации, обработка библиографических данных, составление докладов, рефератов, подготовка и проведение звукозаписей, выступлений участников и очевидцев исторических событий, поисковая и исследовательская деятельность и др.

Составление коллажа, стенгазеты по туристическому объекту с использованием различных источников информации.

Методика проведения экскурсий (1 час)

Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы экскурсии. Изучение литературных, архивных, статистических источников информации. Составление карточек экскурсионных объектах. Знакомство с материалами музеев. Отбор и изучение экскурсионных объектов села Кременского.

Основные требования к экскурсии (3 часа)

Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы экскурсии. Содержание экскурсии, экспонаты. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Обсуждение и анализ проведённых экскурсий. Как подготовить доклад, выступление. Как подготовить презентацию. Практикум

Ораторское мастерство и актерское искусство (1 час)

История и традиции ораторского мастерства и актерского искусства. Изучение ораторских выступлений. Профессиональные требования к специалисту-экскурсоводу.

Методы подготовки к публичному выступлению (1 час)

Природа человеческого действия. Искусство владения эмоциями. Логика действий. Задача на физическое действие. Развитие интуиции. Техника сохранения уверенности в себе. Методы преодоления страха. Виды подготовки к выступлению. Преимущества и недостатки заученной наизусть речи или речи по записи. Зависимость от текста.

Подготовка экскурсий в школьном музее. Проведение экскурсий в школьном музее (2 часа)

Проведение мини - экскурсий по истории с. Кременского, Медынского района, Калужской области в школьном музее.

Разработка экскурсии «Память» (по памятникам погибшим воинам-землякам в годы Великой Отечественной войны в Медынском районе) (2 часа)

Практическое занятие:

Выбор памятных объектов Медынского района, разработка (очных, заочных) экскурсий по ним.

Разработка экскурсии «История храмов с. Кременского» (1 час)

(По материалам школьного краеведческого музея).

Разработка экскурсии «В русской избе» (1 час)

(По материалам школьного краеведческого музея).

Разработка экскурсии «Назад в СССР» (1 час)

(По материалам школьного краеведческого музея).

Разработка экскурсии «История Кременской школы» (1 час)

(По материалам школьного краеведческого музея).

Разработка экскурсии «Геология и палеонтология нашего края» (1 час)

(По материалам школьного краеведческого музея).

Разработка экскурсии «Оккупация с. Кременского в Великой Отечественной войне» (1 час)

(По материалам школьного краеведческого музея).

Разработка экскурсии «Военная история села Кременского» (1 час)

(По материалам школьного краеведческого музея).

Коллективная работа «На память музею от нас» (1 час)

Практическое занятие:

Составление правил, памяток, отражающих основные знания, полученные в ходе изучения курса, фотоотчёт (составление кластера).

3. Календарно-тематическое планирование кружка «Юный экскурсовод»

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	
	Методическая основа экскурсионной работы			
1	Экскурсия, ее сущность, введение в профессию экскурсовод	1		1
2	Экскурсионные маршруты	1		1
3	Составление индивидуальных экскурсионных маршрутов с. Кременского, Медынского района, Калужской области.	1	4	5
4	Методика сбора источников	1		1
5.	Методика проведения экскурсий	1		1
	Основные требования к экскурсии			
6	Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии	2		2
7	Содержание экскурсии, экспонаты. Показ и анализ экспонатов.	1	3	4
8	Как подготовить доклад, выступление. Как подготовить презентацию. Практикум		6	6
9	Ораторское мастерство и актерское искусство	1	2	3
10.	Методы подготовки к публичному выступлению	1		1
	Подготовка экскурсий в школьном музее. Проведение экскурсий в школьном музее			
11.	Подготовка экскурсий в школьном музее.	1		1
12.	Проведение мини - экскурсий по истории с. Кременского, в школьном музее.	3	4	7
13	Разработка экскурсии «Память»	5	3	8
14	Выбор памятных объектов Медынского района, разработка	6	6	12

	(очных, заочных) экскурсий по ним.			
15.	Разработка экскурсии «История храмов с. Кременского»	2	2	4
16.	Разработка экскурсии «В русской избе» (По материалам школьного краеведческого музея).	6	10	16
17.	Разработка экскурсии «Назад в СССР». (По материалам школьного краеведческого музея).	6	7	12
18	Разработка экскурсии «История Кременской школы». (По материалам школьного краеведческого музея).	4	7	10
19	Разработка экскурсии «Геология и палеонтология нашего края». (По материалам школьного краеведческого музея).	3	5	7
20	Разработка экскурсии «Оккупация с. Кременского в Великой Отечественной войне». (По материалам школьного краеведческого музея).	10	5	14
21	Разработка экскурсии «Военная история села Кременского». (По материалам школьного краеведческого музея).	6	2	8
22	Коллективная работа «На память музею от нас»	1	7	8
	Итого	63	73	136

Программно-методическое обеспечение программы

Литература для педагога:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
4. Методический рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999.
5. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.
6. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 .- Барнаул, 1999. С 199-203.
7. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999.С 204 – 215.
8. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
9. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999.